

DUO JÚNIOR - ESSÊNCIA TÉCNICA

Final Results — generated August 24, 2026

Rank	Entry Name	Total Score	Judges Scored	Is Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA
1	Layla e Rayssa COREOGRAFIA: Incondicional	25.3	3	Yes	25.3

DUO JÚNIOR - ESSÊNCIA TÉCNICA

Judges' Votes — generated August 24, 2026

Entry Name	Judge	Judge Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA	Judge Total
Layla e Rayssa COREOGRAFIA: Incondicional	EVANDRO HEGEL	Yes	8.5	8.5
Layla e Rayssa COREOGRAFIA: Incondicional	RENATO FERNANDES	Yes	8.5	8.5
Layla e Rayssa COREOGRAFIA: Incondicional	EMANU	Yes	8.3	8.3

DUO SÊNIOR - ESSÊNCIA TÉCNICA

Final Results — generated August 24, 2026

Rank	Entry Name	Total Score	Judges Scored	Is Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA
1	Roberta e Sara - COREOGRAFIA:Metade de mim	26.4	3	Yes	26.4

DUO SÊNIOR - ESSÊNCIA TÉCNICA

Judges' Votes — generated August 24, 2026

Entry Name	Judge	Judge Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA	Judge Total
Roberta e Sara - COREOGRAFIA:Metade de mim	EVANDRO HEGEL	Yes	9.1	9.1
Roberta e Sara - COREOGRAFIA:Metade de mim	RENATO FERNANDES	Yes	8.8	8.8
Roberta e Sara - COREOGRAFIA:Metade de mim	EMANU	Yes	8.5	8.5

DUO SÊNIOR - CORPO EM MOVIMENTO

Final Results — generated August 24, 2026

Rank	Entry Name	Total Score	Judges Scored	Is Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA
1	Maria e Gabriela - COREOGRAFIA:Ecos do Olímpio	22.5	3	Yes	22.5

DUO SÊNIOR - CORPO EM MOVIMENTO

Judges' Votes — generated August 24, 2026

Entry Name	Judge	Judge Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA	Judge Total
Maria e Gabriela - COREOGRAFIA:Ecos do Olímpio	EVANDRO HEGEL	Yes	7.5	7.5
Maria e Gabriela - COREOGRAFIA:Ecos do Olímpio	RENATO FERNANDES	Yes	7.2	7.2
Maria e Gabriela - COREOGRAFIA:Ecos do Olímpio	EMANU	Yes	7.8	7.8

Score Judge · scorejudge.com

DUO SÊNIOR - EXPRESSÃO URBANA

Final Results — generated August 24, 2026

Rank	Entry Name	Total Score	Judges Scored	Is Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA
1	Antonella e Catarina - COREOGRAFIA:Rodeio	26.1	3	Yes	26.1

DUO SÊNIOR - EXPRESSÃO URBANA

Judges' Votes — generated August 24, 2026

Entry Name	Judge	Judge Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA	Judge Total
Antonella e Catarina - COREOGRAFIA:Rodeio	EVANDRO HEGEL	Yes	8.8	8.8
Antonella e Catarina - COREOGRAFIA:Rodeio	RENATO FERNANDES	No	9.0	9.0
Antonella e Catarina - COREOGRAFIA:Rodeio	EMANU	Yes	8.3	8.3

DUO AVANÇADO - ESSÊNCIA TÉCNICA

Final Results — generated August 24, 2026

Rank	Entry Name	Total Score	Judges Scored	Is Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA
1	Ana Beatriz e Danielle - COREOGRAFIA:Laguna	23.3	3	Yes	23.3
2	Ana Luiza e Fernanda - COREOGRAFIA:Nossa última dança	22.5	3	Yes	22.5
3	Daniel e Sara - COREOGRAFIA:Até o fim de mim	17.2	2	No	17.2

DUO AVANÇADO - ESSÊNCIA TÉCNICA

Judges' Votes — generated August 24, 2026

Entry Name	Judge	Judge Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA	Judge Total
Daniel e Sara - COREOGRAFIA:Até o fim de mim	EVANDRO HEGEL	Yes		
Daniel e Sara - COREOGRAFIA:Até o fim de mim	RENATO FERNANDES	Yes	8.9	8.9
Daniel e Sara - COREOGRAFIA:Até o fim de mim	EMANU	Yes	8.3	8.3
Ana Beatriz e Danielle - COREOGRAFIA:Laguna	EVANDRO HEGEL	Yes	7.4	7.4
Ana Beatriz e Danielle - COREOGRAFIA:Laguna	RENATO FERNANDES	Yes	8.0	8.0
Ana Beatriz e Danielle - COREOGRAFIA:Laguna	EMANU	Yes	7.9	7.9
Ana Luiza e Fernanda - COREOGRAFIA:Nossa última dança	EVANDRO HEGEL	Yes	7.2	7.2
Ana Luiza e Fernanda - COREOGRAFIA:Nossa última dança	RENATO FERNANDES	Yes	7.0	7.0
Ana Luiza e Fernanda - COREOGRAFIA:Nossa última dança	EMANU	Yes	8.3	8.3

DUO AVANÇADO - EXPRESSÃO URBANA

Final Results — generated August 24, 2026

Rank	Entry Name	Total Score	Judges Scored	Is Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA
1	Nashyla e Emerson - COREOGRAFIA:Através do tempo	25.1	3	Yes	25.1
2	Key e Dre - COREOGRAFIA:Plano de Fuga	22.8	3	Yes	22.8

DUO AVANÇADO - EXPRESSÃO URBANA

Judges' Votes — generated August 24, 2026

Entry Name	Judge	Judge Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA	Judge Total
Nashyla e Emerson - COREOGRAFIA:Através do tempo	EVANDRO HEGEL	Yes	8.2	8.2
Nashyla e Emerson - COREOGRAFIA:Através do tempo	RENATO FERNANDES	Yes	8.9	8.9
Nashyla e Emerson - COREOGRAFIA:Através do tempo	EMANU	Yes	8.0	8.0
Key e Dre - COREOGRAFIA:Plano de Fuga	EVANDRO HEGEL	Yes	7.6	7.6
Key e Dre - COREOGRAFIA:Plano de Fuga	RENATO FERNANDES	Yes	7.9	7.9
Key e Dre - COREOGRAFIA:Plano de Fuga	EMANU	Yes	7.3	7.3

DUO AVANÇADO - CORPO EM MOVIMENTO

Final Results — generated August 24, 2026

Rank	Entry Name	Total Score	Judges Scored	Is Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA
1	Bianca e Dhalsim - COREOGRAFIA:Desencontros	26.3	3	Yes	26.3

Score Judge · scorejudge.com

DUO AVANÇADO - CORPO EM MOVIMENTO

Judges' Votes — generated August 24, 2026

Entry Name	Judge	Judge Complete	Criterion: 1. TÉCNICA E EXECUÇÃO 2. CRIATIVIDADE E COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA 3. MUSICALIDADE E RITMO 4. EXPRESSÃO ARTÍSTICA E PRESENÇA DE PALCO 5. IMPACTO GERAL E CONJUNTO DA OBRA	Judge Total
Bianca e Dhalsim - COREOGRAFIA:Desencontros	EVANDRO HEGEL	Yes	8.0	8.0
Bianca e Dhalsim - COREOGRAFIA:Desencontros	RENATO FERNANDES	Yes	9.0	9.0
Bianca e Dhalsim - COREOGRAFIA:Desencontros	EMANU	Yes	9.3	9.3

Score Judge · scorejudge.com